

令和 8 年度 高等部 1・2年 ( II 課程Cグループ ) 国語科 年間指導計画

単位数 / 配当時数	生徒	担当者	教科書 / 副教材
105			副教材 絵本・電子絵本・パネルシアターなど

目標：(知及技)知識及び技能 (思判表力)思考力、判断力、表現力等 (学・人)学びに向かう力・人間性等  
 評価：(知・技)知識・技能 (思・判・表)思考・判断・表現 (主学)主体的に学習に取り組む態度

年間目標	(知及技) 日常生活に必要な身近な言葉が分かり使うようになるとともに、いろいろな言葉や我が国の言語文化に触れることができる。(小1段階) (思判表力) 言葉をイメージしたり、言葉による関わりを受け止めたりする力を養い、日常生活における人との関わりの中で伝え合い、自分の思いをもつことができる。(小1段階) (学・人) 言葉で表すことやそのよさを感じるとともに、言葉を使おうとする態度を養う。(小1段階)
------	---

学期	時数	単元・題材名	単元・題材の目標	単元・題材の活動内容	単元・題材の評価規準
1 学期	21	「身近な人からの話しかけに気付く、できる方法で応答しよう」 「名前を呼ばれたり、目の前に提示された名前に気づき、応じよう」 年間を通して扱う	(知及技) 先生の言葉に注意を向けることができる。 (思判表力) 自分の名前の文字の形に親しみをもち表情等で応じようとする。 (学・人) 先生の言葉かけに応じて返事をしようとしている。	「先生の話の間こう」 ○朝の会や授業時の呼名の返事 ○教室内外の先生方とのあいさつや関わり	(知・技) 言葉かけに対して目線を向けたり呼吸を整えようとしている。 (思・判・表) 先生の言葉に身体や目で応じようとしている。 (主学) 覚醒した状態で先生の言葉の間こうとしている。また声を出したり表情を変えたりしようとしている。
	20	絵本の読み聞かせを聞こう①	(知及技) 身近な物の名前を聞くことができる。 (思判表力) 読み聞かせを聞いたとき、目線を向けたり表情を変えたりして言葉を受け止めようとする。 (学・人) 読み聞かせを聞いたとき、声に出したり身体を動かそうとしている。	「おはなしを聞こう」 ○目の前に提示された絵本に注目する。 ○絵本に登場する事柄に触れたり嗅いだりする。	(知・技) 先生の言葉かけを聞き、表情を変えたり目線を向けたりできる。 (思・判・表) 読み聞かせを聞いたとき、目線を向けたり表情を変えたりして言葉を受け止めようとしている。 (主学) 読み聞かせを聞いたとき、声に出したり身体を動かしたりしている。
	8	手紙をかこう①(暑中見舞い)	(知及技) 身近な人の名前を聞くことができる。 (思判表力) 教師の言葉かけを聞いて、手紙を書く相手のことを想像し、表情で伝えようとする。 (学・人) 手添えて筆記具を持ち、手紙を書こうとしている。	「母の日、父の日、暑中見舞いの手紙をかこう」 ○筆記具を持ち、文字を書く ○ポストに投函する ○「ありがとう」等、気持ちを伝える言葉を書く	(知・技) 先生の言葉かけを聞き、表情を変えたり目線を向けたりできる。 (思・判・表) 先生の言葉かけを聞き、身体や目で応じようとしている。 (主学) 覚醒した状態で活動に参加できる。緊張せずに筆記具を持ち、書くことができる。
2 学期	20	絵本の読み聞かせを聞こう②	(知及技) 身近な物の名前を聞くことができる。 (思判表力) 読み聞かせを聞いたとき、目線を向けたり表情を変えたりして言葉を受け止めようとする。 (学・人) 読み聞かせを聞いたとき、声に出したり身体を動かそうとしている。	「おはなしを聞こう」 ○目の前に提示された絵本に注目する。 ○読み聞かせ動画等、絵本以外のおはなしを聞く。 ○絵本に登場する事柄に触れたり嗅いだりする。	(知及技) 身近な物の名前や故郷の言葉(方言等)を聞くことができる。 (思判表力) 読み聞かせを聞いたとき、目線を向けたり表情を変えたりして言葉を受け止めようとする。 (学・人) 読み聞かせを聞いたとき、声に出したり表情を変えたり身体を動かそうとしている。
	8	手紙をかこう②(那覇特祭招待状、年賀状)	(知及技) 身近な人の名前を聞くことができる。 (思判表力) 教師の言葉かけを聞いて、手紙を書く相手のことを想像し、表情で伝えようとする。 (学・人) 手添えて筆記具を持ち、手紙を書こうとしている。	「那覇特祭案内状、年賀状をかこう」 ○ひらがなツールを使い、文字の形に触れる ○使いたい写真を見る、選ぶ ○「ありがとう」等、気持ちを伝える言葉を書く	(知・技) 先生の言葉かけを聞き、表情を変えたり目線を向けたりできる。 (思・判・表) 先生の言葉かけを聞き、身体や目で応じようとしている。 (主学) 覚醒した状態で活動に参加できる。緊張せずに文字に触れ、手紙を仕上げるができる。
3 学期	16	絵本の読み聞かせを聞こう③	(知及技) 身近な物の名前を聞くことができる。 (思判表力) 読み聞かせを聞いたとき、目線を向けたり表情を変えたりして言葉を受け止めようとする。 (学・人) 読み聞かせを聞いたとき、声に出したり身体を動かそうとしている。	「おはなしを聞こう」 ○目の前に提示された絵本に注目し、表情で伝える。 ○絵本に登場する事柄に触れたり嗅いだりする。	(知及技) 身近な物の名前や季節に応じた言葉を聞くことができる。 (思判表力) 読み聞かせを聞いたとき、目線を向けたり表情を変えたりして言葉を受け止めようとする。 (学・人) 読み聞かせを聞いたとき、声に出したり身体を動かそうとしている。
	8	文字に触れよう(書き初め、感謝の手紙)	(知及技) 身近な人の名前を聞くことができる。 (思判表力) 教師の言葉かけを聞いて、手紙を書く相手のことを想像し、表情で伝えようとする。 (学・人) 手添えて筆記具を持ち、手紙を書こうとしている。	「硬筆と毛筆の違いを感じよう」 ○筆記具を持ち、文字を書く ○筆圧の違いや筆の滑りを感じる ○「ありがとう」等、気持ちを伝える言葉を書く	(知・技) 先生の言葉かけを聞き、表情を変えたり目線を向けたりできる。 (思・判・表) 先生の言葉かけを聞き、身体や目で応じようとしている。 (主学) 覚醒した状態で活動に参加できる。緊張せずに筆記具を持ち、手紙を仕上げるができる。
	4	日本の伝統文化に触れよう(かるた、百人一首)	(知及技) 古語や独特な言葉のリズムに触れることができる。 (思判表力) 言葉のリズムに触れることを通して感じたことを、表情などで伝えようとする。 (学・人) 自分なりに表現することの良さを感じている。	「かるた・百人一首の楽しみを感じよう」 ○読み手の読み上げに反応する ○札を取る楽しみを感じる ○「誰がたくさん取ったか」等、結果を楽しむ言葉を書く	(知・技) 古語や独特な言葉のリズムを聞き、表情を変えたり目線を向けたりできる。 (思・判・表) 先生の言葉かけを聞き、表情などで応じようとしている。 (主学) 覚醒した状態で活動に参加できる。緊張せずに札を取ったりして、伝統文化を楽しむことができる。
留意点 引継ぎ等					

令和8年度高等部 1・2年(Ⅱ課程Cグループ) 社会科 年間指導計画

単位数 /配当時数	生徒	担当者	教科書／副教材
35			せいかつ☆ せいかつ☆☆ せいかつ☆☆☆

目標：(知及技)知識及び技能 (思判表力)思考力、判断力、表現力等 (学・人)学びに向かう力・人間性等  
 評価：(知・技)知識・技能 (思・判・表)思考・判断・表現 (主学)主体的に学習に取り組む態度

年間目標		(知及技)活動や体験の過程において、自分自身、身近な人々、社会及び自然の特徴に関心をもつとともに、それらの身の周りの生活において必要な習慣や技能を身に付けるようにする。(小生活1段階) (思判表力)自分自身や身の回りの生活のことや、身近な人々、社会及び自然と自分との関わりについて関心を持ち、感じたことを伝えようとする。(小生活1段階) (学・人)自分のことに取り組もうとしたり、身近な人々、社会及び自然に関心を持ち、意欲や自信をもって学んだり、生活を豊かにしようとする態度を養う。(小生活1段階)			
学期	時数	単元・題材名	単元・題材の目標	単元・題材の活動内容	単元・題材の評価規準
1 学期		【きまり】 (小生活1:けきまり)	(知及技) 身の周りの簡単な決まりやマナーに気付くことができる。(小生活1段階) (思判表力) 身の周りの簡単な決まりに従って教師と一緒に行動しようとするすることができる。(小生活1段階) (学・人) 簡単なきまりについて関心をもつことができる。(小生活1段階)	「だれのもの？」 ○学校生活の中で児童の身の周りにある身近な物を取り上げる。 ○名前やマークを付け、他物の物区別を知る。  「身近な生活のきまり」 ○身の周りの簡単なきまりを行動しながら知る。	(知及技) ・学校のきまりについて、教師と一緒に体験したり、話しを聞いたりすることができる。 (思判表力) ・学校のきまりについて、気付いたことや体験した気持ちを身振り、発声などの反応で伝えようとしている。 (学・人) 学校のきまりについて、教師と一緒に確認したり、守ろうとしたりすることができる。
2 学期	35	【社会のしくみと施設】 (小生活1:オ人との関わり、コ社会の仕組みと公共施設)	(知及技) 身近な人や公共施設などが、どのように自分と関わっているのかということに気付くことができる。(小生活1段階) (思判表力) 身近な人や公共施設などの様子について気付いたことを表情や発声で教師に伝えることができる。(小生活1段階) (学・人) 身近な人や公共施設などの様子について関心を持ち、生活に活かそうとすることができる。(小生活1段階)	「公共施設の利用の仕方」 ○公共施設と自分との関わりや身近な生活におけるマナーを知る。 「校外学習へ行こう」 ○校外学習に向けて事前学習をする。 ○校外学習を通して気付いたことを表現したり生活に活かそうとしたりする。 「修学旅行へ行こう」 ○修学旅行に向けて事前学習をする。 ○修学旅行を通して気付いたことを表現したり生活に活かそうとしたりする。	(知・技) 身近な人や公共施設について、教師の働きかけや話しかけに気付き、働きかけている相手を理解しようとしている。 (思・判・表) 教師の働きかけに気付き、表情や身振り、発声などの反応で伝えようとしている。 (主学) 身近な人や公共施設などの様子について関心を持ち、教師と一緒に生活に活かそうとしている。
		【安全】 (小生活1:イ安全)	(知及技) 身の周りの安全に関わる初歩的な知識や技能を身に付けて、教師と一緒に行動できるようにする。(小生活1段階) (思判表力) 身の周りの安全に気付き、気付いたことを表情や発声で教師に伝える。 (学・人) 安全に関わる初歩的な学習活動を通して、身近な人々や社会及び自然に関心を持ち、生活に活かそうとすることができる。(小生活1段階)	「みじかな生活の安全」 ○災害・防災について ○学校周辺の交通安全 ○消防署、警察署	(知・技) 地域の安全について、教師の提示するものに注視したり、話を聞いたりすることができる。 (思・判・表) 地域の安全について、気付いたことや体験した気持ちを表情や身振り、発声などの反応で伝えようとしている。 (主学) 地域の安全について、教師と一緒に確認したり、取り組もうとしたりすることができる。
3 学期	35	【いろいろなお店】(小生活1:オ人との関わり、ク金銭の扱い)	(知及技) 学校周辺のお店の様子や、地域の人々の存在に気付くことができる。 (思判表力) 学校周辺のお店や、人々の様子について、気付いたことや感じたことを伝えようとするすることができる。 (学・人) いろいろなお店があることに関心を持ち、教師と一緒に利用しようとするすることができる。	「いろいろなお店」 ○どんなお店があるのかな ○買い物をしてみよう	(知・技) 学校周辺にあるお店の様子や人々の様子を見たり、聞いたりすることができる。 (思・判・表) 学校周辺にあるお店の様子や人々の様子について、気付いたことや感じたことを表情や身振り、発声などの反応で伝えようとしている。 (主学) 教師と一緒にいろいろなお店の写真や動画を見たり、行きたいお店をさがしたり、実際にお店に行くことに期待の表情を見せるなどして、関心を示す様子が見られる。
		【社会の様子】 (小生活1:オ人との関わり、コ社会の仕組みと公共施設)	(知及技) 身近な地域の様子や季節の行事、歴史について自分との関わりに気付くことができる。 (思判表力) 身近な地域の様子や季節の行事、歴史について気付いたことや感じたことを伝えようとするすることができる。 (学・人) 身近な地域の様子や季節の行事、歴史について関心を持つことができる。	「地域の様子や行事」 ○年中行事 ○昔の遊び	(知・技) 身近な地域の様子や季節の行事、歴史について教師の提示したものに注視したり、説明を聞いたりすることができる。 (思判表力) 身近な地域の様子や季節の行事、歴史について気付いたことや感じたことを表情や身振り、発声などで伝えようとするすることができる。 (主学) 身近な地域の様子や季節の行事、歴史について教師が提示したものを見ようとして聞こうとしたり表情を変えたりして、関心を示す様子が見られる。
留意点 引継ぎ等	・年間を通して沖縄の伝統文化や行事、文化を取り上げて時事問題と関連付けて学ばせる。 ・生徒の体調に合わせて校外学習「与儀公園・学校周辺のお店見学等」を行う。				

令和 8 年度 高等部 1・2 年 (Ⅱ課程C類型) 数学科 年間指導計画

単位数 / 配当時数	生徒	担当者	教科書／副教材
70			さんすう☆

目標：(知及技)知識及び技能 (思判表力)思考力、判断力、表現力等 (学・人)学びに向かう力・人間性等  
 評価：(知・技)知識・技能 (思・判・表)思考・判断・表現 (主学)主体的に学習に取り組む態度

年間目標		(知及技) 数量や図形などについての基礎的・基本的な概念や性質などに気付き理解するとともに、日常の事象を数量や図形に注目して処理する技能を身に付けることができる。 (思判表力) 日常の事象の中から数量や図形を直感的に捉える力、基礎的・基本的な数量や図形の性質などに気付き感じ取る力、数学的な表現を用いて事象を簡潔・明瞭・的確に表したり柔軟に表したりする力を身につけることができる。 (学・人) 数学的活動の楽しさに気付き、関心や興味をもち、学習したことを結び付けてよりよく問題を解決しようとする態度、算数で学んだことを学習や生活に活用しようとする態度を養う。			
学期	時数	単元・題材名	単元・題材の目標	単元・題材の活動内容	単元・題材の評価規準
通年	70	◎カレンダーワーク	(知及技) 数の系列が分かり、順序や位置を表すのに数を用いることができる。 (思判表力) 数詞と数字、ものとの関係に着目し、数の数え方や数の大きさの比べ方、表し方について考えることができる。 (学・人) 数量に関心をもち、算数で学んだことの楽しさやよさを感じながら興味をもって学ぶ態度を養う。	・日めくりカレンダーを用いて、ホワイトボードに示している今日の日付と共に確認する。 ・カレンダーで日付や日付を確認したり、1時間目から6時間目までの時間割と教科を対応させたりする。 ・学校に行く日(授業日)と行かない日(休業日)を確認する。	(知・技) カレンダーを確認したうえで、今日の日付の理解をしようとしている。 (思・判・表) 今日の日付を教師の読み上げや、楽器や具体物で日付の数を唱らし、音で確かめようとしている。 (主学) 日めくりカレンダーの日付に注目し、教師と一緒に今日の日付に変えようとしている。
		◎数学ふれあい体操	(学・人) 数量や図形に関心をもち、算数で学んだことの楽しさやよさを感じながら興味をもって学ぶ態度を養う。	・「リズムカウント体操」、「形ふれあいストレッチ」、「大きい・小さいの動き遊び」、「位置・空間のふれあい動作」を行い、数学への親しみを持ち、授業スタートを感じる。	(主学) 数量や図形に関心をもち、算数で学んだことの楽しさやよさを感じながら興味をもって学ぶようとしている。
		◎出席確認 A数量の基礎ア ・〇〇くん、いるかな	(知及技) 目の前で隠されたものを探したり、身近にあるものや人の名を聞いて指をさしたりすることができる。 (思判表力) 対象物に注意を向け、対象物の存在に注目し、諸感覚を協応させながら捉えることができる。 (学・人) 数量や図形に気付き、算数の学習に関心をもって取り組もうとする態度を養う。	【〇〇くん、いるかな】 混雑としているものや人の中から、指定されたものや人を特定する。	(知・技) 隠された物や名前を聞いた対象に対し、視線、(注視・追視)、指差し、手や身体の動きなどで探したり示したりしている。 (思・判・表) 対象物の存在に気付き、視覚・聴覚・触覚など複数の感覚を通して対象に関わろうとしている。 (主学) 教材や活動を受け入れ、拒否なく関わったり、数量や図形に関心を示し、期待した表情や自発的な反応をもって活動に参加しようとしている。
1 学期	23	A数量の基礎ア ・ある、ない①② ・どこにかくれたかな ・どこからでるかな	(知及技) 具体物に気ついて指を差したり、つかもうとしたり、目で追ったりすることができる。 ・目の前で隠されたものを探したり、身近にあるものや人の名を聞いて指をさしたりすることができる。 (思判表力) 対象物に注意を向け、対象物の存在に注目し、諸感覚を協応させながら捉えることができる。 (学・人) 数量や図形に気付き、算数の学習に関心をもって取り組もうとする態度を養う。	【ある、ない①②】 少ない刺激の中で、目の前に具体物が「あるのか」「ないのか」を判断する。 【どこにかくれたかな】 特定のものを対象として捉え、そのものが少しずつ隠れていき、最後に見えなくなっても、そこに存在し続けることに気付く。 【どこからでるかな】 見えていたものが、見えなくなっても、それはものがなくなっただけではなく、一時的に見えなくなっているということ、再び見えるということに気付く。	(知・技) 具体物に気付き、指差し、手を伸ばす、つかもうとする、視線で追うなど意図的に反応したり、具体物に対して注視、追視、身体の向きの変化などの反応がみられる。 ・隠された物や名前を告げられた身近な物・人に対して、視線や指差し、身体の動きなどで探したり示したり、教師の言葉かけや手がかりを受けて、対象に注意を向けている。 (思・判・表) 対象物の提示に対し、視覚・聴覚・触覚など複数の感覚を用いて、対象の存在を捉えたり、教師の存在に気付き、教師の存在を通して関わろうとしている。 (主学) 教材や活動を受け入れ、拒否なく関わったり、数量や図形に関心を示し、期待した表情や自発的な反応をもって活動に参加しようとしている。
2 学期		B数と計算ア ・ある、ない③	(知及技) ものの有無に気付くことができる。 (思判表力) 数詞とものとの関係に注目し、数のまとまりや数え方に気付き、それらを学習や生活で生かすことができる。 (学・人) 数量に関心を持ち、算数の学習に関心をもって取り組もうとする態度を養う。	【ある、ない③】 ①具体物の個数が減っていくこと、②「ある」から「ない」に現象が変化することに気付く。	(知・技) 物が「ある・ない」ことに気付き、視線、手や身体の動き、表情の変化などで意図的に反応したり、ものの有無に対して注視したり、刺激を受容したりしている。 (思・判・表) 数詞とものとの関係に触れ、対応関係に注目し、数のまとまりや数え方を意識した反応や選択をしたり、数に関わる活動に沿った反応を示したりしている。 (主学) 教材や活動を受け入れ、拒否なく関わったり、数量や図形に関心を示し、期待した表情や自発的な反応をもって活動に参加しようとしている。
		C図形ア ・おもちゃを、みつめしよう ・かたちを、つくりましよう ・かたちを、あわせましよう	(知及技) 具体物に注目して指を差したり、つかもうとしたり、目で追ったりすることができる。 ・形を観点に区別することができる。 (思判表力) 対象物に注意を向け、対象物の存在に注目し、諸感覚を協応させながら捉えることができる。 (学・人) 図形に気付き、算数の学習に関心をもって取り組もうとする態度を養う。	【おもちゃを、みつめましよう】 ①事物を対象として捉え注意を向ける。 ②直接操作したり、体験したりしながら形を区別する。 【かたちを、つくりましよう】 ①形という属性を知る。 ②形に着目して同じ形と認識する。 【かたちを、あわせましよう】 ①形を捉える。 ②二つの形の違いに着目する。 ③形が同じであるか、同じでないかを区別する。	(知及技) 具体物に注目し、指差し、手を伸ばす、つかもうとする、視線で追うなど意図的に反応したり、注視・追視・身体の向きの変化などで反応したりしている。 ・形の異なる具体物の提示に対し、教師の言葉かけや援助により、形の違いに気付き、対象に注意を向けようとし、視線や手の動き、選択行為などで違いに注目し、区別しようとしている。 (思判表力) 対象物の提示に対し、視覚・聴覚・触覚など複数の感覚を用いて、対象の存在を捉えたり、対象物に注意を向け、感覚を通して関わろうとしたりしている。 (主学) 教材や活動を受け入れ、拒否なく関わったり、数量や図形に関心を示し、期待した表情や自発的な反応をもって活動に参加しようとしている。
3 学期	19	C図形ア ・おなじかたちを、みつめましよう ・おなじかたちを、えらびましよう	(知及技) 形が同じものを選ぶことができる。 (思判表力) ものの属性に着目し、様々な情報から同質なものや類似したものに気付き、日常生活の中で関心を持つことができる。 (学・人) 図形に気付き、算数の学習に関心をもって取り組もうとする態度を養う。	【おなじかたちを、みつめましよう】 ①形を捉える。 【おなじかたちを、えらびましよう】 ①形を捉える。 ②形が同じであると判断する。 ③同じ形を選択する。	(知・技) 形が同じ具体物に注目し、視線、指差し、手の動き、選択スイッチ操作などにより、意図的に選ぶようしたり、教師の言葉かけや援助を受けながら、形が同じものに注意を向けたり、関心を示したりしている。 (思・判・表) 形などの属性に着目し、同質なものや類似したものに気付き、視線や行動で示そうとしたり、物の属性に注意を向け、同じ・似ているものに関わろうとしたりしている。 (主学) 教材や活動を受け入れ、拒否なく関わったり、数量や図形に関心を示し、期待した表情や自発的な反応をもって活動に参加しようとしている。
留意点 引継ぎ等		<ul style="list-style-type: none"> <li>・少しの動きで、音が出たりする教材は、効果的であり、具体物を増やしていくことが必要。</li> <li>・好きな活動を止めることで「つけて」の合図等を引き出していくことは、常に必要。</li> <li>・数量の基礎では、「大きい」など、体全体を使うことは、有効で、言葉も精選して、教師が活用していくことが大切。</li> <li>・「つけて」の合図等を引き出していくことは他の授業でも運動して進める。</li> <li>・好きなものを利用しての数量の比較から、日常的に活用しているものへの運動も今後視野に入れる。</li> <li>・担当教諭が替わっても同様の反応ができるよう進めていく。</li> </ul>			

令和8年度 高等部 1・2年（Ⅱ課程Cグループ） 理科 年間指導計画

単位数 /配当時数	生徒	担当者	教科書／副教材
35			

目標：(知及技)知識及び技能 (思判表力)思考力、判断力、表現力等 (学・人)学びに向かう力・人間性等  
 評価：(知・技)知識・技能 (思・判・表)思考・判断・表現 (主学)主体的に学習に取り組む態度

年間目標		(知及技)生命、自然、物の仕組みや働きに関する基本的な事象に気付き、関心をもつことができる。小生活1段階 (思判表力)生命、自然、物の仕組みや働きに関する基本的な事象を体験し、感じたことを表現することができる。小生活1段階 (学・人)生命、自然、物の仕組みや働きに関する体験活動に関心をもち、意欲的に参加することができる。小生活1段階			
学期	時数	単元・題材名	単元・題材の目標	単元・題材の活動内容	単元・題材の評価規準
通年	3	「天気や季節の変化を感じよう」	(知及技)天気や季節の変化について関心をもつことができる。 (思判表力)天気や季節の変化について体感する活動を通して、感じたことを表現することができる。 (学・人)天気や季節の変化についての体験活動に意欲的に参加することができる。【小生活1、2段階サ】	・外気浴(暑い、寒い、涼しい、蒸し暑い、風が強い等) ・天気チェック	(知・技)天気や季節の変化に気づき、表情や体の動き等で関心を示している。 (思・判・表)天気や季節の変化に気づき、感じたことを表情や体の動き等で表現している。 (主学)覚醒して活動に参加している。
1学期	2	4月 「オリエンテーション」 「校庭の草花」 2h	(知及技)身の周りの植物を見たり触れたり育てたりして関心をもつことができる。 (思判表力)身の周りの植物の様子の違い、成長や変化に触れ、感じたことを表情や体の動き等で表現することができる。 (学・人)身の周りの植物の様子について見たり、触れたり育てたりする活動に意欲的に参加することができる。【小生活1段階サ】 【中1段階A生命ア⑦】	・校庭に咲く草花の観察(色、形、におい、大きさ等)	(知・技)校庭に咲いている草花を触って、表情を変えたり自分から触れようとしていたりしている。 (思・判・表)校庭に咲いている草花を触って、感じたことを表情や体の動き等で表現している。 (主学)覚醒して参加し、自分から草花に触れようとしている。
	3	5月 野菜を育てよう 5/13～7月 2～3h	(知及技)オクラの栽培を通して、成長に伴う変化に気付き、関心をもつことができる。 (思判表力)オクラの成長に伴う変化に触れ、感じたことを表現することができる。 (学・人)オクラの観察体験活動に意欲的に参加することができる。【小生活1段階サ】 【中1段階A生命ア⑧】	・野菜(オクラ)の栽培・観察、収穫(種⇒発芽⇒子葉⇒葉がしげる⇒開花⇒結実等の変化) ・オクラの種、葉、実に触れる ※プランター栽培 5/13植え付け 5/20から観察を開始。「人の体のつくりと運動」と平行して進める ※職業・家庭科と連携	(知・技)オクラの栽培を通して、成長に伴う変化に気付き、関心をもつことができる。 (思・判・表)オクラの成長に伴う変化に触れ、感じたことを表現することができる。 (主学)オクラの観察体験活動でオクラを見たり、触れたりして注意を向けて参加している。
	2	5月 「人の体のつくりと運動」 2～3h	(知及技)人の体には骨と筋肉があることに気付くことに気付くことができる。 (思判表力)筋肉が伸び縮みする感覚を体験し、感じたことを表現することができる。 (学・人)体験活動に意欲的に参加することができる。【中2段階A生命ア】	・骨と筋肉を触る ・腕や足の曲げ伸ばし ※5/20～2～3h程度 ・オクラの観察	(知・技)教師に骨と筋肉の部分に触れてもらい、触れられたことに表情や体の動きなどで反応を示している。 (思・判・表)腕や足を曲げ伸ばしする活動の中で、感じたことを表情や体の動きで表現している。 (主学)腕や足に触れてもらったり、曲げ伸ばしする感覚に注意を向けて活動に参加している。
	3	6月 「音の性質」4h	(知及技)物から音が出る時に、物は震えていることに気付き、関心をもつことができる。 (思判表力)物から音が出る時に物は震えていることを体験し、感じたことを表現することができる。 (学・人)体験活動に意欲的に参加することができる。【中1段階(A)⑨】	・楽器(大太鼓、ドラ等)で音を鳴らして触れる。 ・スピーカー・クッションの振動に触れる。 ・オクラの観察	(知・技)物から音が出る時の震動に触れ、表情を変えたり、体の動きを止めたりする等して関心を示している。 (思・判・表)物から音が出る時の震動を体感し、感じたことを表情や体の動き等で表現している。 (主学)振動を受け止め、注意を向けて活動に参加している。
	2	7月 「夏の虫」1h 「野菜を育てよう」1h	(知及技)昆虫を見る、触れる、鳴き声を聞く等して関心をもつことができる。 (思判表力)昆虫を見る、触れる、鳴き声を聞く等して感じたことを表現することができる。 (学・人)体験活動に意欲的に参加することができる。【中1段階Aア(A)⑩】 【小生活1段階サ】	・昆虫の観察(セミ、クワガタ、バッタ等) ・虫の鳴き声を聞く ・オクラの収穫	(知・技)昆虫に視線を向ける、自ら触る、鳴き声に注意を向けるなどして関心を示している。 (思・判・表)昆虫を見る、触れる、鳴き声を聞く等して、感じたことを表情や体の動き等で表現している。 (主学)昆虫に視線を向ける、自ら触る、鳴き声に注意を向ける等して活動に参加している。

2 学 期	3	9月 「星の光」	<p>(知及技) 星座に見立てた光教材に気付き、注視することができる。</p> <p>(思判表力) 明るさの違う光に気付き、感じたことを表現することができる。</p> <p>(学・人) 体験活動に意欲的に参加することができる。 【中2段階Bウ(ア)④】</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・暗い部屋で光教材を見る。</li> <li>・プラネタリウムの動画視聴</li> </ul> <p>※スヌーズレン室</p>	<p>(知・技) 星座に見立てた光教材に気付き、注視している。</p> <p>(思・判・表) 明るさの違う光に気付き、感じたことを表情や体の動き等で表現している。</p> <p>(主学) 星座に見立てた光教材に注意を向け、体験活動に参加している。</p>
	3	10月 「水の姿の変化」	<p>(知及技) 水、氷、お湯、水蒸気に触れ、その存在に気付くことができる。</p> <p>(思判表力) 常温水と冷水、お湯と水など温度変化の対照的な物質に触れ、感じたことを表現することができる。</p> <p>(学・人) 体験活動に意欲的に参加することができる。 【中2段階Cア④】</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・水とお湯の違い(足湯)</li> <li>・水と氷の違い</li> <li>・水を温めてみよう</li> <li>・水蒸氣にふれてみよう</li> </ul>	<p>(知・技) 水、氷、お湯、水蒸氣に触れ、その存在に気付き、表情、体の動き等で表現している。</p> <p>(思・判・表) 温度変化の対照的な物質に触れて比較する活動で、異なる表出が見られる。</p> <p>(主学) 水、氷、お湯、水蒸氣に触れ、それらに注意を向けて活動に参加している。</p>
	3	11月 「風の力を感じよう」	<p>(知及技) 風の力によって物が動く様子に気付くことができる。</p> <p>(思判表力) 風の力の大きさによって物が動く様子も変わることを体験し、感じたことを表現することができる。</p> <p>(学・人) 体験活動に意欲的に参加することができる。 【小生活1段階シ】 【中1段階Cイ(ア)⑦】</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・風で物が動くことを体験する。(扇風機、風鈴、すずらんテープ、布、バンパーチャイム、風船ドーム)</li> <li>・風の強さで物が動く様子が変わることを体験する。</li> </ul>	<p>(知・技) 風の力によって物が動く様子に気付き、表情や体の動きで表現している。</p> <p>(思・判・表) 風の強さで物が動く様子の違いを比較体験する活動で、異なる表出が見られる。</p> <p>(主学) 風の力によって物が動く様子に注意を向け、活動に参加している。</p>
	3	12月 「磁石の性質」	<p>(知及技) 磁石に物を近づけるとくっつくことに気付くことができる。</p> <p>(思判表力) 磁石の異極は引き合い、同極は退け合うことを体験し、感じたことを表現することができる。</p> <p>(学・人) 体験活動に意欲的に参加することができる。 【中1段階Cエ(ア)⑨⑩】</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・じしゃくに物を近づけよう</li> <li>・じしゃくの極同士を近づけよう</li> </ul>	<p>(知・技) 磁石に物が引きつけられる感覚を手応えて感じ取り、表情を変えたり声を出したりしている。</p> <p>(思・判・表) 磁石の同極を近づけた時の反発する感覚に気付き、感じたことを表情や体の動き等で表現している。</p> <p>(主学) 磁石に物が引きつけられる感覚や、同極同士が退け合う感覚に注意を向けて、活動に参加している。</p>
3 学 期	3	1月 「いろいろな光」 色の違う光	<p>(知及技) いろいろな色の光に気付き、注視することができる。</p> <p>(思判表力) 色の違う光に気付き、感じたことを表現することができる。</p> <p>(学・人) 体験活動に意欲的に参加することができる。 【中2段階Bウ(ア)④】</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・スヌーズレン室でいろいろな色の光を見る。</li> <li>・懐中電灯、カラーセロファン</li> </ul>	<p>(知・技) いろいろな色の光に気付き、注視している。</p> <p>(思・判・表) 色の違う光に気付き、感じたことを表情や体の動きで表現している。</p> <p>(主学) 光に注意を向けて活動に参加している。</p>
	3	2月 「ゴムの力の働き」	<p>(知及技) ゴムの力で物が動くことに気付くことができる。</p> <p>(思判表力) ゴムの力の大きさによって物が動く様子も変わることを体験し、感じたことを表現することができる。</p> <p>(学・人) 体験活動に意欲的に参加することができる。 【小生活1段階シ】 【中1段階Cイ(ア)④】</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ゴムでボールを飛ばして音を鳴らそう</li> <li>・ゴムでストラックアウト</li> <li>・ゴムで鬼退治</li> </ul>	<p>(知・技) ゴムの力でボール等を飛ばし、音に気付いたことを表情や体の動きで表現している。</p> <p>(思・判・表) ゴムを引っ張る強さを変えた時の音の違いに気付き、感じたことを表情や体の動き等で表現している。</p> <p>(主学) ゴムを引っ張った時の抵抗感覚に注意を向け、活動に参加している。</p>
	2	3月 「春になると」	<p>(知及技) 身の回りの春の植物・生物に関心を持つことができる。</p> <p>(思判表力) 身の周りにある春の植物・生物を観察したり触れたりして、感じたことを表現することができる。</p> <p>(学・人) 散策活動に意欲的に参加することができる。 【小生活1段階サ】</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・校外学習(与儀公園)</li> <li>・桜の観察</li> <li>・草花の観察</li> </ul>	<p>(知・技) 身の回りの春の植物・生物に関心を持ち触れたり注視したりしている。</p> <p>(思・判・表) 身の周りにある春の植物・生物を観察し、感じたことを表情や体の動き等で表現している。</p> <p>(主学) 身の周りにある春の植物・生物に注意を向けて散策活動に参加している。</p>
留意点 引継ぎ等					

令和8年度 高等部 1・2年（Ⅱ課程Cグループ） 音楽科 年間指導計画

単位数 /配当時数	生徒	担当者	教科書／副教材
70			

目標：(知及技)知識及び技能 (思判表力)思考力、判断力、表現力等 (学・人)学びに向かう力・人間性等  
 評価：(知・技)知識・技能 (思・判・表)思考・判断・表現 (主学)主体的に学習に取り組む態度

年間目標		(知及技)音や音楽に注意を向けて気づき、音楽表現を楽しむために必要な身体表現、器楽、歌唱、音楽作りにつながる技能を身に付ける。(小1段階) (思判表力)音楽的な表現を楽しむことや、音や音楽に気づきながら関心や興味をもって聴くことができる。(小1段階) (学・人)音や音楽に気付いて、教師と一緒に音楽活動する楽しさを感じることができる。(小1段階)			
学期	時数	単元・題材名	単元・題材の目標	単元・題材の活動内容	単元・題材の評価規準
1 ～ 3 学期	11	身近な音、音楽や季節、行事の歌に親しもう (年間を通して扱う)	(知及技) 音や音楽に気づき、自分なりに表そうとする。 (思判表力) 音楽表現を楽しみ、音や音楽に興味関心をもつ。 (学・人) 教師と一緒に音楽活動を楽しむ。	○授業開始の音や合図、始まり、終わりの歌など ○季節に関する曲 ○行事の歌など	(知・技) 音や音楽に気づき、自分なりに表そうとしている。 (思・判・表) 音楽表現を楽しみ、音や音楽に興味関心をもっている。 (主学) 教師と一緒に音楽活動を楽しもうとしている。
	11	音楽遊び、リトミックに親しもう (年間を通して扱う)	(知及技) 音や音楽を感じて、自分なりに体を動かす。 (思判表力) 触れられる時に快、不快を自分なりに表す。 (学・人) 教師と一緒に音楽活動を楽しむ。	○リズム遊び ○タッピング ○ミュージックケアより	(知・技) 音や音楽を感じて、自分なりに体を動かそうとしている。 (思・判・表) 触れられる時に快、不快を自分なりに表そうとしている。 (主学) 教師と一緒に音楽活動を楽しもうとしている。
1 学期	6	色々な楽器に触れてみよう①	(知及技) 色々な楽器の音を聴いたり、触れたり、音を鳴らす。 (思判表力) 心地よい音か、不快な音かなど、自分で音を感じ、自分なりに表している。 (学・人)教師と一緒に音楽活動を楽しむ。	○楽器探し ○楽器紹介、音色を聴く ○アンサンブル	(知・技) 色々な楽器の音を聴いたり、触れたり、音を鳴らそうとしている。 (思・判・表) 心地よい音か、不快な音かなど、自分で音を感じ、自分なりに表そうとしている。 (主学) 教師と一緒に音楽活動を楽しもうとしている。
	4	絵や映像をみて音楽を聴こう①	(知及技) 絵や映像をながら、聴こえてくる音や音楽に気付く。 (思判表力) 音や音楽を聞いて、自分なりに感じたことを身体や表情などで表す。 (学・人) 音や音楽を自分なりに楽しむ。	「魔女の宅急便」 「サウンドオブミュージック」他	(知・技) 絵や映像を見ながら、聞こえてくる音や音楽に気づく様子が見られる。 (思・判・表) 音や音楽を聞いて、自分なりに感じたことを身体や表情などで表そうとしている。 (主学) 音や音楽を自分なりに楽しもうとしている。
	5	「雨の音って、どんな音？」	(知及技)身近な人の演奏に触れ好きな音色や楽器の音を見付ける。 (思判表力) 演奏を見たり、体の動きで表現しながら聴くこと。 (学・人) 音や音楽、活動を自分なりに楽しむ。	「雨の音を鳴らしてみよう」 「あめふりすいぞくかん」(おんがく☆☆) 「にじ」(おんがく☆☆☆☆) 他 ○音の「違い」に興味・関心をもって気付く	(知・技) 好きな音色や楽器の音を見付け、自分なりに表そうとしている。 (思・判・表) 演奏を見たり、体の動きで表現しながら聴いている。 (主学)音楽活動を教師と一緒に楽しむことができる。
	5	「夏の歌で表現しよう」	(知及技) 音や音楽を感じて声や楽器の音を出すことができる。 (思判表力) 音や音楽を聞いて、自分なりに表す。 (学・人) 音や音楽、活動を自分なりに楽しむ。	「はなび」「うみ」(おんがく☆☆)他 ○花火や海のイメージが持てるよう、イラスト、映像に注目したり布遊びをしたりする。	(知・技) 音や音楽を感じて、声や楽器の音を出そうとしている。 (思・判・表) 音や音楽を聞いて、自分なりに表そうとしている。 (主学) 音や音楽、活動を自分なりに楽しもうとしている。

学期	時数	単元・題材名	単元・題材の目標	単元・題材の活動内容	単元・題材の評価規準
2 学期	6	「沖縄の音楽を聴こう、触れよう、感じよう」	(知及技) 音や音楽遊びについての知識や技能を得たり生かしたりしながら、音や音楽を聴いて、自分なりの楽しさを見付ける。 (思判表力) 音や音楽を聞いて、自分なりに表す。 (学・人) 音や音楽、活動を自分なりに楽しむ。	「赤田首里殿内」(おんがく☆☆)「エイサー」(音楽☆☆☆☆) 他 ○沖縄の楽器や方言に触れながら、手遊びや音色を楽しむ。	(知・技) 音や音楽遊びについての知識や技能を得たり生かしたりしながら、音や音楽を聴いて、自分なりの楽しさを見付けようとしている。 (思・判・表) 音や音楽を聞いて、自分なりに表そうとしている。 (主学) 音や音楽、活動を自分なりに楽しもうとしている。
	6	色々な楽器に触れてみよう②	(知及技) 色々な楽器の音を聴いたり、触れたり、音を鳴らす。 (思判表力) 心地よい音が、不快な音かなど、自分で音を感じ、自分なりに表している。 (学・人) 教師と一緒に音楽活動を楽しむ。	○楽器探し ○楽器紹介、音色を聴く ○アンサンプル	(知・技) 色々な楽器の音を聴いたり、触れたり、音を鳴らそうとしている。 (思・判・表) 心地よい音が、不快な音かなど、自分で音を感じ、自分なりに表そうとしている。 (主学) 教師と一緒に音楽活動を楽しもうとしている。
	4	絵や映像をみて音楽を聴こう②	(知及技) 絵や映像をながら、聴こえてくる音や音楽に気付く。 (思判表力) 音や音楽を聞いて、自分なりに感じたことを身体や表情などで表す。 (学・人) 音や音楽を自分なりに楽しむ。	「魔女の宅急便」 「サウンドオブミュージック」 他	(知・技) 絵や映像を見ながら、聞こえてくる音や音楽に気づく様子がみられる。 (思・判・表) 音や音楽を聞いて、自分なりに感じたことを身体や表情などで表そうとしている。 (主学) 音や音楽を自分なりに楽しもうとしている。
3 学期	6	「お正月、冬の音楽」	(知及技) 音や音楽遊びについての知識や技能を得たり生かしたりしながら、音や音楽を聴いて、自分なりの楽しさを見付けようとする。 (思判表力) 表現する音や音楽に気付くこと (学・人) 音や音楽、活動を自分なりに楽しむ。	「春の海」(音楽☆☆☆☆)、もちつき(おんがく☆☆)、「十二支の歌」、「豆まき」、「鬼のパンツ」	(知・技) 音や音楽を聴いて、自分なりの楽しさを表現することができる。 (思・判・表) 表現する音や音楽に気づく様子がみられる。 (主学) 音や音楽、活動を自分なりに楽しもうとしている。
	6	「1年間の音楽～振り返り」 「卒業式の歌」	(知及技) 音や音楽遊びについての知識や技能を得たり生かしたりしながら、音や音楽を聴いて、自分なりに表そうとすること。 (思判表力) 表現する音や音楽に気付くこと (学・人) 音や音楽、活動を自分なりに楽しむ。	1年間の振り返り 「卒業のうた」	(知・技) 音や音楽を聴いて、自分なりに表そうとしている。 (思・判・表) 表現する音や音楽に気づく様子がみられる。 (主学) 音や音楽、活動を自分なりに楽しもうとしている。
留意点 引継ぎ等					

単位数 /配当時数	生徒		担当者		教科書/副教材
70					絵本・スライド・歌 ・絵画や創作物見本 等
目標・(知及技)知識及び技能 (思判表力) 思考力、判断力、表現力等 (学・人) 学びに向かう力・人間性等 評価:(知・技)知識・技能 (思・判・表) 思考・判断・表現 (主学) 主体的に学習に取り組む態度					
年間目標 (知及技)身の回りの形・色・光・動きなどの感覚刺激に気づき、材料や用具に触れたり選ぶ。(小1段階) (思判表力)素材の感触や変化に気づき、表情・視線・体の動き・発声などで反応したり、介助を受けながら、かく・ぬる・押す・選ぶなどを通して表現しようとする。(小1段階) (学・人)表現や鑑賞の活動に参加し、好きなものに視線を向けたり、反応を示したり、他者の作品のよさに気づこうとする。(小1段階)					
学期	時数	単元・題材名	単元・題材の目標	単元・題材の活動内容	単元・題材の評価規準
1 学期	26	「色と感触」 ○パブルアート	(知及技)いろいろな材料・道具に触れて、感触や色を感じ取ることができる。 (思判表力)手や指、色を選択したり、色紙をちぎったりし、表したいことを考えることができる。 (学・人)制作活動を通して、目を開いたり、指や腕を動かす、視線を向けるなど、興味関心を示し、進んで活動に取り組むことができる。	【描く活動】【鑑賞】 ・泡の感触を楽しむ。 ・流し込んだり、垂らしたり、にじませたりする。 ◎生徒の実態に応じ、ポジションングに気をつける。 好きな音や振動、得意な動きを活かした補助員を使う。興味関心を活かした活動を取り入れながら作品作りを行う。 ◎言葉かけを常に取り入れ、期待や見通しを持たせる。言葉かけをしなが、作品に注目させる。	(知・技)視線を向ける、目を開ける、瞬きをする、表情に変化がある、手や指が動く、頬や口元に動きがある、鼻をピクピクさせ、匂いを感じ取る、音や振動の変化など、感触や色、形に気がつく、意識を向けている。道具に触れたり支援を得て使う。また、色や道具を選ぶことができる。  (思・判・表)身の回りの物やいろいろな材料に触れて、描いたり、塗ったり、垂らしたり、にじませたり、染めたり、ちぎったり、握ったり、貼ったり、のべしたり、潰したりする。表したいことを考えて制作ができる。  (主学)制作活動を通して、目を開いたり、指や腕を動かす、視線を向けるなど、興味関心を示す。進んで制作活動に取り組むことができる。
		「感触」 ○スライムアート	(知及技)いろいろな材料・道具に触れて、感触や色を感じ取る。色や道具を選ぶことができる。 (思判表力)手や指、足を使って、素材に触れたり、伸ばしたり、ちぎったり、潰したりする。表したいことを考えて制作することができる。 (学・人)制作活動を通して、目を開いたり、指や腕を動かす、視線を向けるなど、興味関心を示す。進んで制作活動に取り組むことができる。	【描く活動】【つくる活動】【鑑賞】 ・スライムや泡に触れて感触を楽しむ。 ・平面にくっ付ける。 ◎素材の温度や柔らかさなどの調整を行い受け入れやすい刺激を選んで触れさせる。 ◎刺激を入力しやすい体の部位を考えて最初は弱い刺激から始めるようにする。 ◎言葉かけをしながら、作品に注目させる。	(主学)制作活動を通して、目を開いたり、指や腕を動かす、視線を向けるなど、興味関心を示す。進んで制作活動に取り組むことができる。
2 学期	30	「スイッチ教材」 ○スイッチワンワン ○スイッチスプレー ○スイッチ教材活用	(知及技)スイッチ機器を使って活動に参加することができる。 (思判表力)教師と一緒に用具を使って平面制作に取り組むことができる。 (学・人)一連の活動を通して、目を開いたり、指や腕を動かす、視線を向けるなど、興味関心を示す。進んで制作活動に取り組むことができる。	【描く活動】【つくる活動】【鑑賞】 ・スイッチ教材を活用した描画制作を行う。 ・電動玩具に取り付けたペンや筆にて線描を重ねる。 ◎生徒の実態に応じ、ポジションングに気をつける。 好きな音や振動、得意な動きを活かした補助員を使う。興味関心を活かした活動を取り入れながら作品作りを行う。 ◎言葉かけを常に取り入れ、期待や見通しを持たせる。言葉かけをしなが、作品に注目させる。	(知・技)教師と一緒にiPadの画面にタッチができる。また、自らスイッチボタンに触れ電飾に何度も明かりを灯すことができる。  (思・判・表)光画面等を見つめる。目線で追うことができる。教師の動きかけに視線や発声、表情、体の動き等で遊ぼう表出できる。  (主学)スイッチボタンに触れようとする。教師の動きかけに視線や発声、表情、体の動き等で継続して活動に取り組むことができる。
		「色で描こう」 ○引っぱりアート ○共同制作	(知及技)いろいろな材料・道具に触れて、感触や色を感じ取る。色や道具を選ぶことができる。 (思判表力)筆やスポンジ、スイッチ機器等を活用して、描いたり、流し込んだり、垂らしたり、にじませたりする。表したいことを考えることができる。 (学・人)制作活動を通して、目を開いたり、指や腕を動かす、視線を向けるなど、興味関心を示し、進んで制作活動に取り組むことができる。	【描く活動】【鑑賞】 ・絵の具や墨、コーヒの香りや色を楽しむ ・絵筆やスポンジ、ビー玉など、いろいろな道具を活用して描く ・流し込んだり、垂らしたり、にじませたりする ◎素材の香りや、自ら発揮できる描画方法などの調整を行い受け入れやすい刺激を選んで触れさせる。 ◎刺激を入力しやすい体の部位を考えて最初は弱い刺激から始めるようにする。 ◎言葉かけをしながら、作品に注目させる。	
3 学期	14	「香りを感じる」 ○あぶり出し	(知及技)香りや温度、感触や色を感じ取ることができる。 (思判表力)好き・苦手の反応を表情・声・動きで表出する。香りの違いに気づくことができる。 (学・人)制作活動を通して、目を開いたり、指や腕を動かす、視線を向けるなど、心地よい刺激に向かう姿が見られる。活動に落ち着いて参加することができる。	【描く活動】【鑑賞】 ・香りのある透明な見えない絵の具を代用して描く。 ・手触りや温度、香りの変化を感じる。 ・ホットプレートで乾かす。 ◎生徒の実態に応じ、ポジションングに気をつける。 好きな音や振動、得意な動きを活かした補助員を使う。興味関心を活かした活動を取り入れながら作品作りを行う。 ◎言葉かけを常に取り入れ、期待や見通しを持たせる。言葉かけをしなが、作品に注目させる。	(知・技)視線を向ける、目を開ける、瞬きをする、表情に変化がある、手や指が動く、頬や口元に動きがある、鼻をピクピクさせ、匂いを感じ取る、音や振動の変化など、感触や色、形に気がつく、意識を向けている。道具に触れたり支援を得て使う。また、色や道具を選ぶことができる。  (思・判・表)身の回りの物やいろいろな材料に触れて、描いたり、塗ったり、垂らしたり、にじませたり、染めたり、ちぎったり、握ったり、貼ったり、こねたり、のべしたり、丸めたり、潰したりする。表したいことを考えて制作ができる。
		「香りを感じる」 ○手足浴	(知及技)香りや温度、感触や色を感じ取ることができる。 (思判表力)好き・苦手の反応を表情・声・動きで表出する。香りの違いに気づくことができる。 (学・人)制作活動を通して、目を開いたり、指や腕を動かす、視線を向けるなど、心地よい刺激に向かう姿が見られる。活動に落ち着いて参加することができる。	【鑑賞】 ・香りのする手浴・足浴で全身的に感じる ・複数の香りから選択する。 ・香りの違いに気づき、比較する。 ◎生徒の実態に応じ、ポジションングに気をつける。 好きな音や振動、得意な動きを活かした補助員を使う。興味関心を活かした活動を取り入れながら作品作りを行う。 ◎言葉かけを常に取り入れ、期待や見通しを持たせる。言葉かけをしなが、作品に注目させる。	(主学)制作活動を通して、目を開いたり、指や腕を動かす、視線を向けるなど、興味関心を示す。活動に落ち着いて参加することができる。
留意点 引継ぎ等	※五感を活かせるよう校外外散策を適宜いれ、日常の変化や制作に関連する素材集めなどを行う。				

令和7年度 高等部 1・2年（Ⅱ課程Cグループ） 保健体育科 年間指導計画

単位数 /配当時数	生徒	担当者	教科書／副教材
70			ふれあい体操や水遊び、リトミック等の動画

目標：(知及技)知識及び技能 (思判表力)思考力、判断力、表現力等 (学・人)学びに向かう力・人間性等  
 評価：(知・技)知識・技能 (思・判・表)思考・判断・表現 (主学)主体的に学習に取り組む態度

年間目標		(知及技) 教師と一緒に楽しく体を動かすことができるようにするとともに、健康な生活に必要な事柄ができるようにする。(小1段階) (思判表力) 体を動かすことの楽しさや心地よさを表現できるようにするとともに、健康な生活を営むために必要な事柄について教師に伝えることができるようにする。(小1段階) (学・人) 簡単な合図や指示に従って、楽しく運動をしようとしたり、健康に必要な事柄をしようとしたりする態度を養う。(小1段階)			
学期	時数	単元・題材名	単元・題材の目標	単元・題材の活動内容	単元・題材の評価規準
1 3 学期	7	G 保健 年間を通して扱う	(知及技) 教師と一緒に、洗面など健康な生活に必要な事柄ができる。 (思判表力) 健康な生活に必要な事柄に気付き、教師に伝えることができる。 (学・人) 教師と関わりながら、手洗いや排泄、外気に触れる心地よさや環境の変化を感じながら、安定した気持ちで過ごすこととする。	○手洗い ○排泄等 ○外気浴	(知・技) 教師と一緒に手拭き等をする中で、手を動かしたり脱力したりして手拭きに協力しようとしている。 (思・判・表) 教師と一緒に手拭き等を行う中で、快・不快の感情を表情や発声等で周りに伝える事ができる。 (主学) 教師の指示や合図を聞いて、手を動かしたり目線を向けたりして手拭き等に協力できる。
		A 体づくり運動遊び	(知及技) 教師と一緒に手足を動かしたりして、楽しく体を動かすこと。 (思判表力) 手足を動かすなど、体を動かすことの楽しさや心地よさを表現すること。 (学・人) 簡単な合図や指示に従って、体づくり運動遊びをしようとする。	○バランスボール(のびのびとした動作、リズム運動) ○マット運動(横の揺れ、前後の揺れ運動) ○筋力トレーニング(ボールの上げ下ろし、タオルひき等) ○リトミック	(知・技) 教師の言葉かけや支援を受けて、手足の曲げ伸ばしや力を抜く等の身体運動ができる。 (思・判・表) 運動を行う中で、体を動かす楽しさや心地よさ、快・不快など感じたことを表情や発声等で周りに伝えることができる。 (主学) 教師の指示や合図を聞いて、手足を動かしたり目線を向けたりして体づくり運動遊びに取り組もうとしている。
1 学期	9	D 水遊び	(知及技) 教師と一緒に、水の特性を生かした簡単な水遊びを楽しむこと。 (思判表力) 水の中で体を動かすことの楽しさや心地よさを表現すること。 (学・人) 簡単な合図や指示に従って、水遊びをしようとする。	○背浮き、伏し浮きスイング(S字スイング) ○縦抱き移動 ○浮き具を使用した基本的な泳ぎや歩行 ○水を顔や頭にかける ○面付け	(知・技) 教師の言葉かけや支援を受けて、水中で体を動かしたり脱力してリラックスしたりすることができる。 (思・判・表) 水中での活動を行う中で、体を動かす楽しさや心地よさ、快・不快など感じたことを表情や発声等で周りに伝えることができる。 (主学) 教師の指示や合図を聞いて、手足を動かしたり目線を向けたりして水遊びに取り組もうとしている。
		B 器械・器具を使っ ての遊び	(知及技) 教師と一緒に、器械・器具を使って楽しく体を動かすこと。 (思判表力) 器械・器具を使って体を動かすことの楽しさや心地よさを表現すること。 (学・人) 簡単な合図や指示に従って、器械・器具を使っでの遊びをしようとする。	○トランポリン・エアートランポリン(上下の跳ね) ○ドリフトチェアー(回転) ○ボールプール ○ハンモック、ブランコ(上下左右の体の傾き) ○マットや台(横まわり、重心移動運動) ○リトミック	(知・技) 教師の言葉かけや支援を受けて、体を動かしたり脱力してリラックスしたりして揺れを感じる事ができる。 (思・判・表) 運動を行う中で、体を動かす楽しさや心地よさ、快・不快など感じたことを表情や発声等で周りに伝えることができる。 (主学) 教師の指示や合図を聞いて、目線を向けたりして器械・器具を使っでの遊びに取り組もうとしている。
2 学期	13				
2 学期	14				
3 学期	18	E ボール遊び	(知及技) 教師と一緒にボールを使って楽しく体を動かすこと。 (思判表力) ボールを使って体を動かすことの楽しさや心地よさを表現すること。 (学・人) 簡単な合図や指示に従って、ボール遊びをしようとする。	○的当てゲーム(スイッチを利用した) ○ボウリング ○ポッチャ ○リトミック	(知・技) 教師の言葉かけや支援を受けて、手足を動かしてボール遊びに取り組むことができる。 (思・判・表) ボール遊びを行う中で、体を動かす楽しさや心地よさ、快・不快など感じたことを表情や発声等で周りに伝えることができる。 (主学) 教師の指示や合図を聞いて、手足を動かしたり目線を向けたりしてボール遊びに取り組もうとしている。
留意点 引継ぎ等					

令和8年度 高等部 1・2年（Ⅱ課程C類型） 職業科 年間指導計画

単位数 ／配当時数	生徒	担当者	教科書／副教材
70			なし

目標：(知及技)知識及び技能 (思判表力)思考力、判断力、表現力等 (学・人)学びに向かう力・人間性等  
 評価：(知・技)知識・技能 (思・判・表)思考・判断・表現 (主学)主体的に学習に取り組む態度

年間目標		(知及技)身の回りの簡単な仕事を教師と一緒にすることができる。(小生活1段階) (思判表力)教師や級友など身近な人々との関わりや、身の回りの社会及び自然との関わりの中で感じたことを表情等で伝えることができる。(小生活1段階) (学・人)よりよい将来の社会生活の実現や地域社会への参画に向けて、生活を工夫しようとするすることができる。(高職業1段階)			
学期	時数	単元・題材名	単元・題材の目標	単元・題材の活動内容	単元・題材の評価規準
1 学期	26	「あいさつをしよう」 ※年間を通して扱う	(知及技)基本的なあいさつの場面を理解する。 (思判表力)教師からのあいさつに合わせて、発声や表情、手の動きで応えている。 (学・人)あいさつの場面で、自分なりの方法であいさつしようとしている。	「あいさつをしよう」 ○あいさつの歌を歌う ○先生からのあいさつに反応する ○場面ごとのあいさつを覚える ○いろいろな人にあいさつをする	(知・技)基本的なあいさつの場面で教師からの挨拶に対して反応することができる。 (思・判・表)教師からのあいさつに対して、発声や表情、手の動き、視線等で反応している。 (主学)あいさつの場面で表情や視線等で応えようとしている。
		「地域社会への参加(校外学習)」 ※年間を通して扱う	(知及技)校外の様子を感じ、雰囲気を感じることができる。 (思判表力)ICT機器を活用して機器を操作することができる。 (学・人)周りの友達と楽しむことができる。	「校外散策」 ○季節を感じてシャボン玉を飛ばそう ○写真を撮ろう ○生活を広げよう	(知・技)学校外での雰囲気を味わい、活動を楽しむ様子が見られる。 (思・判・表)ICT機器を使って写真や機器を操作しようとしている。 (主学)校外活動を友達と一緒に楽しく表現している。
		「身の回りをきれいにしよう」 ※年間を通して扱う	(知及技)教師の支援を受けながら清掃に取り組むことができる。 (思判表力)用具への感触や清掃の動きに対して、反応を表現できる。 (学・人)教師と一緒に決められた作業に取り組むことができる。	「清掃活動」 ○清掃箇所の確認 ○車椅子でのフロアモップかけ ○校舎外の落ち葉集め ○ゴミ捨て	(知・技)教師の支援を受けながら清掃に取り組んでいる。 (思・判・表)フロアモップの感触や竹箒で葉がこすれる音などに対して、表情や視線、手の動き、発声等で反応している。 (主学)教師の支援を受け、与えられた作業に最後まで取り組んでいる。
	22	「花や野菜を育てよう」	(知及技)教師の支援を受けながら花や野菜の栽培に取り組むことができる。 (思判表力)土や植物の感触を確かめ、表情等で反応を表現できる。 (学・人)教師と一緒に決められた作業に取り組むことができる。	「花や野菜を育てよう」 ○鉢への土入れ、苗の植え付け ○灌水や追肥 ○成長の観察 ○植物の匂いや感触 ○収穫、調整、販売	(知・技)教師の支援を受けながら花や野菜の栽培に取り組んでいる。 (思・判・表)土や植物の匂いや感触等に対して、表情や視線等で反応を表現している。 (主学)教師の支援を受け、スイッチを使って収穫する等、与えられた作業に最後まで取り組んでいる。
2 学期	22	「情報機器を活用し、表現しよう」	(知及技)教師の支援を受けながら情報機器等に触れることができる。 (思判表力)情報機器等で音楽や動画を視聴した際に好き嫌いを表現している。 (学・人)教師の支援を受けながら、情報機器に触れようとしている。	「情報機器、スイッチ教材を活用し、表現しよう」 ○iPadで返事をする ○iPadで音を鳴らす ○iPadで写真を撮る ○パソコンとプリンタで名刺を作る	(知・技)教師の支援を受けながら情報機器に触れることができる。 (思・判・表)情報機器等による音楽、動画視聴に対して、表情や視線、発声等で好き嫌いを表現している。 (主学)教師の支援を受けながらiPadやスイッチ等の情報機器に触れることができる。
3 学期					
留意点 引継ぎ等					

令和8年度 高等部 1・2年（Ⅱ課程C） 家庭科 年間指導計画

単位数 /配当時数	生徒	担当者	教科書／副教材
70			なし

目標：(知・技)知識及び技能 (思判表力)思考力、判断力、表現力等 (学・人)学びに向かう力・人間性等  
 評価：(知・技)知識・技能 (思・判・表)思考・判断・表現 (主学)主体的に学習に取り組む態度

年間目標	<p>(知・技)活動や体験の過程において、自分自身、身近な人々、社会及び自然の特徴に関心をもつとともに、身の回りの生活において必要な基本的な習慣や技能を身に付けるようにする。</p> <p>(思判表力)自分自身や身の回りの生活のことや、身近な人々、社会及び自然と自分との関わりについて関心を持ち、視線や表情、身体の動き等で感じたことを伝えようとする事ができる。</p> <p>(学・人)自分のことに取り組もうとしたり、身近な人々、社会及び自然に関心を持ち、意欲をもって学んだり、生活に生かそうとしたりする態度を養う。</p>
------	--

学期	時数	単元・題材名	単元・題材の目標	単元・題材の活動内容	単元・題材の評価規準
年間を通じて	10	「新しい友達や先生と活動しよう」	(知・技)進級した学級(学習グループ)の友達や教師と一緒に自己紹介カードを作成することができる。 (思判表力)新しい友達や教師に気付き、自分なりの合図で挨拶や返事をしようとする事ができる。 (学・人)友達や教師を見たり、発声や表情、身体の動き等で反応しようとする事ができる。	「自己紹介をしよう」	(知・技)教師と一緒に課題に取り組もうとしている。 (思・判・表)教師の働きかけに自分なりの合図で挨拶や返事をしようとしている。 (主学)友達や教師に視線を向けたり、発声や表情、身体の動き等で反応しようとしている。
	10	「係活動をしよう」	(知・技)日直や係活動などに教師の誘いかけで活動することができる。 (思判表力)集団の中で教師と一緒に係活動をする事ができる。 (学・人)集団の中で教師と一緒に係活動をしようとする事ができる。	日直活動 係活動 ○始めの会 ○終わりの会	(知・技)教師の誘いかけで視線を向けたり、表情や身体の動きで係活動に取り組もうとしている。 (思・判・表)教師と一緒に、視線や発声、表情、体の動きで係活動をしている。 (主学)教師と一緒に、視線や発声、表情、体の動きで係活動をしようとしている。
	5	「清潔にしよう」	(知・技)教師と一緒に洗面や手拭きなどの簡単な身辺処理に取り組むことができる。 (思判表力)清潔になることの心地よさを感じ、教師の語りかけや働きかけに対して、視線、表情、身体の動きなどで自分なりに応じようとする事ができる。 (学・人)教師の支援を受けながら安定した気持ちで身辺処理の活動に参加しようとする事ができる。	「清潔にしよう」 ○手洗い ○歯磨き ○洗面	(知・技)教師と一緒に簡単な身辺処理に取り組もうとしている。 (思・判・表)活動を通して清潔になることの心地よさを感じ、表情を和らげたり、視線を向けたりして応じようとしている。 (主学)教師の支援を受けながら、活動を拒まずに、安定した気持ちで受け入れようとしている。
	10	「好きなことを広げよう」	(知・技)いろいろな遊びに関心をもつことができる。 (思判表力)いろいろな遊びに気付き、教師と一緒に遊ぼうとしたりすることができる。 (学・人)遊びに関心を持ち、意欲をもつことができる。	感覚遊び ・感触 ・におい ・光 ・揺れ ・音等	(知・技)いろいろな遊びに、視線を向けたり、発声や表情、身体の動きで感心を示している。 (思・判・表)教師の誘いかけに視線や発声、表情、体の動き等で遊ぼうとしている。 (主学)教師の誘いかけに視線や発声、表情、体の動き等で遊ぼうとしている。
1・2学期	10	「調理体験」	(知・技)身近な食材や調理用具に触れ、調理工程を教師と一緒に行うことができる。 (思判表力)材料の感触や匂い、加熱による変化、できあがる様子に気づき、視線や表情の変化、身体の動き、発声などで自分なりの反応を示したり、伝えたりしようとする事ができる。 (学・人)教師と一緒に調理や後片付けの活動に安定した気持ちで最後まで参加できる。	「お菓子づくり」 「野菜の調理」 「スムージーづくり」	(知・技)教師の支援を受けながら、調理工程に協力して取り組もうとしている。 (思・判・表)いろいろな道具や材料に触れる中で、材料の質感や匂いの変化に気づき、表情の変化や身体の動き、発声などで自分なりの反応を示そうとしている。 (主学)教師の働きかけを受け入れながら、調理や後片付けの活動に安定した気持ちで最後まで参加しようとしている。
	5	「買い物しよう」	(知・技)教師の支援を受けながら、身近な店舗や教室内の模擬店での買い物体験を通して、品物を選んでレジまで運んだり、代金を支払ったりする一連の流れを行うことができる。 (思判表力)自分の興味のある品物を手にしたときや、店員さんと目が合ったときに表情を和らげたり、口元を動かしたりする。 (学・人)教師と一緒に落ち着いた気持ちで活動に参加し、選んだものを受け取ることや人との関わりを楽しむことができる。	「買い物しよう」 ・お買い物ロールプレイ ・自動販売機 ・金銭の扱い	(知・技)教師の支援を受けながら、品物を選んだり、代金を支払ったりする買い物の一連の流れに、協力して取り組もうとしている。 (思・判・表)興味のある品物を手にした際や店員と目が合った際、表情を和らげたり口元を動かしたりして、自分なりの反応を示そうとしている。 (主学)店内の賑やかな雰囲気や教師の誘いかけを、落ち着いた状態で受け入れ、活動に最後まで参加しようとしている。
	10	「ほかほか足湯、手湯」	(知・技)教師の働きかけを受け入れ、楽しさや気持ち良さを感じることができる。 (思判表力)気温や温度によって、リラックスした状態を保ち、表情や身体の動きで伝えることができる。 (学・人)安定した気持ちで身体を委ねたり動かしやすくなる事ができる。	・足湯、手湯	(知・技)足湯や手湯で、教師の働きかけを受け入れ楽しさや気持ち良さを感じる。 (思・判・表)気温や温度によって、リラックスした状態を保ち、表情や身体の動きで伝えようとしている。 (主学)安定した気持ちで、身体を委ねたり動かしやすくなり表現することができる。
2・3学期	10	「私と家族」	(知・技)家族に関心をもつことができる。 (思判表力)家族との関わり方に関心を持ち、それらを他者に伝えようとする事ができる。 (学・人)家族との関わり方に関心を持ち、それらを他者に伝えようとする事ができる。	母の日 父の日 敬老の日	(知・技)家族の話や写真等に視線や表情、体の動き等で注意を向けている。 (思・判・表)家族との関わり方についての話や活動に、視線を向けたり発声や表情、体の動きで応えている。 (主学)家族との関わり方についての話や活動に、視線を向けたり発声や表情、体の動きで活動しようとしている。
留意点 引継ぎ等					

令和8年度 高等部 1・2年（Ⅱ課程C類型） 英語科 年間指導計画

単位数 /配当時数	生徒	担当者	教科書／副教材
35			音楽動画・絵本・スライド・歌・映画 等

目標：(知及技)知識及び技能 (思判表力)思考力、判断力、表現力等 (学・人)学びに向かう力・人間性等  
 評価：(知・技)知識・技能 (思・判・表)思考・判断・表現 (主学)主体的に学習に取り組む態度

年間目標		(知及技)外国語を用いた体験的な活動を通し英語の音声に慣れ親しむことができる。(小外国語活動) (思判表力)英語でのコミュニケーションに対し、表情や身振りなどを通して相手とコミュニケーションを取ることができる。 (学・人)英語での働きかけや外国の文化に触れることを通し、英語への興味や関心を示すことができる。			
学期	時数	単元・題材名	単元・題材の目標	単元・題材の活動内容	単元・題材の評価規準
1 学期	4	「英語の音声に慣れよう」①	(知及技) 英語での簡単なあいさつ表現に注意を向けて聞くことができる。  (思判表力)英語での簡単なあいさつや声かけに対し、自分なりに応えることができる。  (学・人)英語での働きかけや外国の文化に触れることを通し、英語への興味や関心を示すことができる。	・英語でのあいさつを聞いてみよう！ ○Hello song ○Good morning ○My name is ... ○Nice to meet you	(知・技) 英語での簡単なあいさつ表現に注意を向けて聞くことができる。  (思・判・表)英語での簡単なあいさつや声かけに対し、自分なりに応えることができる。  (主学)英語での働きかけや外国の文化に触れることを通し、英語への興味や関心を示すことができる。
	4	「英語の音声に慣れよう」②	(知及技) 英語での自分の気持ちを表す表現に注意を向けて聞くことができる。  (思判表力)今の自分の気持ちを表情や体の動きなど自分なりに表現できる。  (学・人)英語での働きかけや外国の文化に触れることを通し、英語への興味や関心を示すことができる。	・英語の音声を聞いて自分の気持ちを表現しよう！ ○If you happy ○Facial expressions	(知・技) 英語での自分の気持ちを表す表現に注意を向けて聞くことができる。  (思・判・表)今の自分の気持ちを表情や体の動きなど自分なりに表現できる。  (主学)英語での働きかけや外国の文化に触れることを通し、英語への興味や関心を示すことができる。
	4	「英語の音声に慣れよう」③	(知及技) 身近なものを表す表現に注意を向けて聞くことができる。  (思判表力)英語でのコミュニケーションに対して、表情や身体の動きを通して自分の気持ちを表現することができる。  (学・人)英語での働きかけや外国の文化に触れることを通し、英語への興味や関心を示すことができる。	・身近なものの部分 ○食べ物 ○色	(知・技) 身近なものを表す表現に注意を向けて聞くことができる。  (思・判・表)英語でのコミュニケーションに対して、表情や身体の動きを通して自分の気持ちを表現することができる。  (主学)英語での働きかけや外国の文化に触れることを通し、英語への興味や関心を示すことができる。
2 学期	8	「英語の歌や動きを楽しもう①」	(知及技) 身近なものでできごとを表す表現を聞き、英語と日本語の音声やイントネーションの違いに気が付くことができる。  (思判表力)英語でのコミュニケーションに対して、表情や身体の動きを通して自分の気持ちを表現することができる。  (学・人)英語での働きかけや外国の文化に触れることを通し、英語への興味や関心を示すことができる。	・身近なものでできごと ○ALTの夏休み思い出について聞いてみよう ○動物 ○学校 ○形	(知・技) 身近なものでできごとを表す表現を聞き、英語と日本語の音声やイントネーションの違いに気が付くことができる。  (思・判・表)英語でのコミュニケーションに対して、表情や身体の動きを通して自分の気持ちを表現することができる。  (主学)英語での働きかけや外国の文化に触れることを通し、英語への興味や関心を示すことができる。
	8	「外国の文化に触れてみよう」	(知及技) ハロウィンやクリスマスなど外国の文化に関する絵本や動画に注意を向けて聞くことができる。  (思判表力)絵本や動画を見て、感じたことを表情や体の動きなどで表現することができる。  (学・人)英語での働きかけや外国の文化に触れることを通し、英語への興味や関心を示すことができる。	・外国の文化 ○ハワイの文化 ○ハロウィン ○感謝祭 ○クリスマス	(知・技) ハロウィンやクリスマスなど外国の文化に関する絵本や動画に注意を向けて聞くことができる。  (思・判・表)絵本や動画を見て、感じたことを表情や体の動きなどで表現することができる。  (主学)英語での働きかけや外国の文化に触れることを通し、英語への興味や関心を示すことができる。
3 学期	5	「英語の歌や動きを楽しもう②」	(知及技) 新年のあいさつや干支に関する絵本や動画に注意を向けて聞くことができる。  (思判表力)絵本や動画を見て、感じたことを表情や体の動きなどで表現することができる。  (学・人)英語での働きかけや外国の文化に触れることを通し、英語への興味や関心を示すことができる。	・新年のあいさつ ・干支	(知・技) 新年のあいさつや干支に関する絵本や動画に注意を向けて聞くことができる。  (思・判・表)絵本や動画を見て、感じたことを表情や体の動きなどで表現することができる。  (主学)英語での働きかけや外国の文化に触れることを通し、英語への興味や関心を示すことができる。
	2	「英語の歌や動きを楽しもう③」	(知及技) 英語での語りかけや英語の歌、絵本の読み聞かせなどに注意を向けて聞くことができる。  (思判表力)英語でのコミュニケーションに対して、表情や身体の動きを通して自分の気持ちを表現することができる。  (学・人)英語での働きかけや外国の文化に触れることを通し、英語への興味や関心を示すことができる。	・1年間のまとめ	(知・技) 英語での語りかけや英語の歌、絵本の読み聞かせなどに注意を向けて聞くことができる。  (思・判・表)英語でのコミュニケーションに対して、表情や身体の動きを通して自分の気持ちを表現することができる。  (主学)英語での働きかけや外国の文化に触れることを通し、英語への興味や関心を示すことができる。
留意点 引継ぎ等					

令和8年度 高等部 1・2年（Ⅱ課程C類型） 情報科 年間指導計画

単位数 ／配当時数	生徒	担当者	教科書／副教材
35			

目標：(知及技)知識及び技能 (思判表力)思考力、判断力、表現力等 (学・人)学びに向かう力・人間性等  
 評価：(知・技)知識・技能 (思・判・表)思考・判断・表現 (主学)主体的に学習に取り組む態度

年間目標	(知及技) 情報機器から好きな映像や音、触れた時の反応を確認し、自発的な活動を行うことができる。(小生活1エ(ア)) 教師の支援を受けながら情報機器等の初歩的な操作の仕方を知る。(中職業分野1段階) (思判表力)情報機器に触れ、体験したことなどを他者に表現することができる。(中職業分野1段階) (学・人)身近にある情報技術活用の体験を通して、情報社会に関わろうとする態度を養う。(高1段階)
------	---

学期	時数	単元・題材名	単元・題材の目標	単元・題材の活動内容	単元・題材の評価規準
----	----	--------	----------	------------	------------

1 学期	15	「情報機器を活用し、表現しよう」 ※年間を通して扱う	(知及技) 教師の支援を受けながら情報機器等に触れ、返事や挨拶をしている。 (思判表力)情報機器等で音楽や動画を視聴した際に好き嫌いを表情等で表現している。 (学・人)教師の支援を受けながら、自ら情報機器に触れ、操作しようとしている。	「情報機器を使おう」 ○司会や授業の挨拶をタブレット等で行う。 ○タブレット等で好きな画像や音楽、動画を選び、視聴する。 ○タブレット等のカメラ機能で写真や動画の撮影を行う。	(知・技) 教師の支援を受けながら適切なタイミングで情報機器に触れ、操作しようとしている。 (思・判・表)情報機器等による音楽、動画視聴に対して、表情や発声等で好き嫌いを表現している。 (主学)教師の支援を受けながらタブレット等の情報機器に自ら手を動かして触れようとしている。
---------	----	-------------------------------	---	--	--

2 学期	10	「好きな活動の発信」 「身の回りの様子の記録」 「関わりを通じた選択」	(知及技) 気になる場面をデジタルで記録しようとしている。 (思判表力)動画や映像から自分の気持ちを発信している。 (学・人)名刺づくりを通して選択決定をしようとしている。	「好きな活動の発信」 ○再生や視聴を通して表出を発信する。 「身の回りの様子の記録」 ○校外での活動から、気になる場所をiPadのカメラを活用して記録する。 「関わりを通じた選択」 ○名刺作成からデザインや色を確認して発信する。	(知・技) iPadのカメラ機能を活用しながら場面や風景を確認し、気になる場所をスイッチを押して記録しようとしている。 (思・判・表)様々なジャンルの動画や映像から期待感やリラックスできる等、表出しようとしている。 (主学)名刺づくりから数あるデザインから選択し、決定しながら完成させようとしている。
---------	----	---	--	---	--

3 学期	10	「iPadを使った発信」 「情報収集」	(知及技) タブレットで場所を確認しようとしている。 (思判表力)興味ある情報に注視しようとしている。 (学・人)コミュニケーションの向上を図りながら基礎的な技能を身に付けようとしている。	「iPadを使った発信」 ○iPadや外部スイッチを使った活動の発信を行う。 「情報収集」 ○画像や映像を通して気持ちを表出する	(知・技) 校外へ行きたい場所等を検索し、実際に目的地へ移動して様子を知らうとしている。 (思・判・表)好きな活動やリラックスできる環境を作って気持ちを表出しようとしている。 (主学)活動を通してコミュニケーションを図りながら情報機器を操作しようとしている。
---------	----	------------------------	--	---	---

留意点 引継ぎ等					
-------------	--	--	--	--	--

令和8年度 高等部 1・2年（Ⅱ課程C） 道徳科 年間指導計画

単位数 ／配当時数	生徒		担当者	教科書／副教材	
35					
年間目標	<p>○身近な人との関わりを通して、安心感や信頼感を育てる</p> <p>○自分の気持ちや体調を、表情・視線・動きなどで表現しようとする</p> <p>○他者の存在に気づき、関心や応答を示す</p> <p>○日常生活の中で「よいこと」「心地よいこと」を感じ取る</p> <p>○繰り返しの経験を通して、望ましい行動や習慣に親しむ</p>				
学期	時数	単元・題材名	単元・題材の目標	単元・題材の活動内容	単元・題材の評価規準
1 ～ 3 学期	35	<p>「人間関係」 「安心・信頼」</p> <p>・安心できる人との時間 ・信頼できる関わり</p>	<p>・身近な人（教師や友達）との関わりを通して、安心感や心地よさを感じることができる。</p> <p>・関わりの中で、人と一緒にいることへの期待や信頼感をもつことができる。</p> <p>・表情・視線・身体の動きなどで、相手への応答や気持ちの表出をすることができる。</p> <p>・繰り返しの関わりを通して、特定の人との関係に安定感をもつことができる。</p>	<p>・教師や友だちと落ち着いて関わる時間の共有</p> <p>・呼名や合図に対する応答</p> <p>・個々に合ったコミュニケーション手段（視線・スイッチ等）でのやりとり</p> <p>・教師と視線や触れ合いでのやりとりする</p> <p>・好きな音や遊びを一緒に楽しむ</p> <p>・呼びかけに対して反応する（表情・動きなど）</p> <p>・「もう一回」などの意思を表そうとする</p> <p>・教師を介して友達と同じ活動に参加する</p> <p>・友達存在に気づく（音・動きなど）</p>	<p>・身近な人の存在に気づき、関わりの中で安心できる状況があることを感じている</p> <p>・繰り返しの関わりを通して、特定の人との関係に安定感をもっている</p> <p>・表情や視線、身体の動きなどで相手に応答しようとしている</p> <p>・関わりの中で、自分の気持ち（快・不快や期待など）を表そうとしている</p>
		<p>「自分の思いを表現する」</p> <p>・自分の気持ちを伝える ・体調や意思を知らせる</p>	<p>・自分の気持ちや体調、意思を、表情・視線・声・動きなど自分なりの方法で周囲に伝えることができる。</p> <p>・周囲の働きかけに応じて、安心して自分の気持ちや意思を表現することができる。</p>	<p>・快・不快や要求を表出する場面設定</p> <p>・選択活動（2択・スイッチなど）</p> <p>・教師が意味づけしながらやりとりを広げる</p>	<p>・自分の状態（快・不快・要求）を何らかの形で示そうとする</p> <p>・表現の仕方が安定または明確になってくる</p> <p>・関わりの中で意思が周囲に伝わる場面がある</p>
		<p>「生活の中の心地よさや価値」</p> <p>・自分にとっての心地よさ ・好きなこと・安心できること</p>	<p>日常生活の中で感じる「心地よさ」や「安心感」に気づくことができる</p> <p>・自分にとって好きなことや落ち着くことに関心をもつことができる</p> <p>・教師や身近な人との関わりの中で、安心できる経験を積み重ねることができる</p> <p>・表情や視線、身体の動きなどで「心地よい」「好き」といった気持ちを表すことができる</p> <p>・自分なりの快・不快に気づき、それを周囲に伝えようとする</p>	<p>・音楽、姿勢調整、感覚活動などの選択</p> <p>・好みの活動の継続・再現</p> <p>・落ち着ける環境や時間の共有</p>	<p>・心地よさを表情や身体の状態ですす</p> <p>・好みの活動に対して期待や選択の様子がある</p> <p>・自分にとってよい状態を維持しようとする</p>
留意点 引継ぎ等					

令和8年度 高等部 1・2年（Ⅱ課程C） 総合的な探究の時間 年間指導計画

単位数 /配当時数	生徒	担当者	教科書／副教材
35			

目標：(知及技)知識及び技能 (思判表力)思考力、判断力、表現力等 (学・人)学びに向かう力・人間性等  
 評価：(知・技)知識・技能 (思・判・表)思考・判断・表現 (主学)主体的に学習に取り組む態度

年間目標		(知及技)身近な生活の中から課題を知り、解決しようとする意識を育てる。 (思判表力)課題解決に向けて選択したり、自分の気持ちを表現したりすることができる。 (学・人)体験的活動を通して興味・関心を広げ、豊かな心を育てる。			
学期	時数	単元・題材名	単元・題材の目標	単元・題材の活動内容	単元・題材の評価規準
1 学期	12	仲間を知る・迎える活動	(知及技)仲間や教職員の名前・顔・特徴に触れ、認識することができる。 (思判表力)自分と仲間の反応や好きなものに気づき、気持ちを、表情・動き・声の表出などで表現できる。 (学・人)仲間や活動に関心を向けることができる。	○新しい環境を知る ・できること探し ○仲間を知る ・仲間の好きなもの探し ○仲間を迎える ・迎える会	(知・技)仲間や教職員の名前・顔・特徴に触れ、認識しようとしている。 (思・判・表)自分と仲間の反応や好きなものに気づき、気持ちを、表情・動き・声の表出などで表現しようとしている。 (主学)仲間や活動に関心を向けようとしている。
		社会とつながる役割のある活動 ※「職業の時間の活動を基盤にした総合探究」として位置づけ	(知及技)活動の内容や流れについて知ることができる。 (思判表力)公共の施設の利用の仕方を教師と一緒に体験し、自分なりの感じ方や気持ちを表し、伝えることができる。 (学・人)活動を通して、役割をもつことや人の役に立つことに関心をもち、安心して参加しようとする。	○活動を知る・見通しをもつ ・写真・実物・教師の提示で流れを知る ○今日の役割を確認(選択・提示) ○体験活動 ・人と関わる活動 物の受け渡し 他者と一緒に活動 ・役割をもつ活動	(知・技)教師の提示や支援を受けながら、活動の流れに沿って参加しようとしている。 (思・判・表)公共の施設の利用の仕方を教師と一緒に体験し、自分なりの感じ方や気持ちを表し、伝えようとしている。 (主学)教師と一緒に活動ができ、人の役に立つことに関心をもち、安心して参加する場面が見られる。
2 学期	14	社会とつながる役割のある活動 ※「職業の時間の活動を基盤にした総合探究」として位置づけ	(知及技)活動の内容や流れについて知ることができる。 (思判表力)公共の施設の利用の仕方を教師と一緒に体験し、自分なりの感じ方や気持ちを表し、伝えることができる。 (学・人)活動を通して、役割をもつことや人の役に立つことに関心をもち、安心して参加しようとする。	○活動を知る・見通しをもつ ・写真・実物・教師の提示で流れを知る ○今日の役割を確認(選択・提示) ○体験活動 ・人と関わる活動 物の受け渡し 他者と一緒に活動 ・役割をもつ活動	(知・技)教師の提示や支援を受けながら、活動の流れに沿って参加しようとしている。 (思・判・表)公共の施設の利用の仕方を教師と一緒に体験し、自分なりの感じ方や気持ちを表し、伝えようとしている。 (主学)教師と一緒に活動ができ、人の役に立つことに関心をもち、安心して参加する場面が見られる。
		修学旅行(事前・事後学習) 校外学習(事前・事後学習)	(知及技)体験学習を通して、余暇活動が貴重な時間であることを知ることができる。 (思判表力)活動に関わる中で、自分なりの感じ方や気持ちを表し、伝えることができる。 (学・人)施設の見学や移動の体験活動を教師や仲間と一緒に行動し、互いの存在を感じ、協力して仲間と関わり合おうとする態度を育む。	○身近な地域や地域以外を散策し知る ○活動を知る・見通しをもつ ・写真・実物・教師の提示で流れを知る ○公共施設を見学する ○公共のマナーを知る	(知・技)体験活動を通して、教師と一緒に安全に参加ができ、余暇活動が貴重な時間であることを知ろうとしている。 (思・判・表)活動を通して楽しさや自分の気持ちを周囲に伝えようとしている。 (主学)体験活動を教師や仲間と一緒に行動し、互いの存在を感じ、協力して仲間と関わり合おうとしている。
3 学期	9	交流学習	(知及技)他校の生徒との交流を楽しむことができる。 (思判表力)交流で自分の気持ちを表現・伝えることができる。 (学・人)交流を通して人と関わることへの興味・関心を持つことができる。	○沖縄工業高校との交流会	(知・技)初めて会う生徒と対面して一緒に活動を楽しもうとしている。 (思・判・表)レクやゲームなどの交流をとおして楽しさや自分の気持ちを周囲に伝えようとしている。 (主学)交流をとおして人と関わることへの興味・関心を表そうとしている。
		1年を振り返る活動	(知及技)1年間の活動に触れ、自分の経験を思い出し、認識することができる。 (思判表力)「好きだった活動」「できるようになったこと」などを、選ぶ・反応する・表出で示すことができる。 (学・人)振り返りに自分から関心を向ける姿が見られる。	○1年を振り返る ・写真・動画スライドショーを見る。 ○自分の成長を知る ・教師と一緒に成長を共有 ○卒業・進級に向けた準備 ・来年度の教室・教員・活動の予告を知る。	(知・技)写真・動画・活動物に反応し、経験がわかり、新しい環境の情報に触れようとしている。 (思・判・表)好きな活動を選ぶ・示すなど、気持ちを表情・動き・声の表出で表しようとしている。 (主学)活動に関心を向け、自分から関心を向け、卒業・進級に期待を示そうとしている。
留意点 引継ぎ等	※年間を通して生徒の興味・関心の拡大や、社会との繋がり、卒業後の余暇活動に繋げる為、生徒の体調に応じて校舎外、近隣地域の散策を行う。				

令和8年度 高等部 1～3年（Ⅱ課程C） 特別活動 年間指導計画

単位数 ／配當時数	児童生徒	担当者	教科書／副教材
35			なし

目標：(知及技)知識及び技能 (思判表力)思考力、判断力、表現力等 (学・人)学びに向かう力・人間性等  
 評価：(知・技)知識・技能 (思・判・表)思考・判断・表現 (主学)主体的に学習に取り組む態度

年間目標		(知及技) ・基本的な生活習慣、学校生活の決まり、社会生活におけるルールを理解し、実践することができる。 (思判表力) ・様々な集団活動において、教師や友人と助け合ったり、進んでコミュニケーションを図ったり、協働したりすることができる。 (学・人) ・多様な他者の価値観や個性を受け入れ、仲良く活動したり、よりよい人間関係を築こうとしたりすることができる。			
学期	時数	単元・題材名	単元・題材の目標	単元・題材の活動内容	単元・題材の評価規準
1 学期 (10)	2	個人目標を決めよう	・各学期の目標を立て、充実した学校生活を送ることができる。	・目標を決める(キーワード) ・掲示物を作成し、発表する。	・目標やキーワードに対して顔つきや表情等で反応しようとしている。 ・教師と一緒に掲示物作成に取り組もうとしている。
	2	学部開き	・教師や友達と一緒に高等部の仲間と親睦を深めることができる。	・高等部の紹介 ・新しい先生の紹介 ・ゲーム	・教師と一緒に自己紹介で発声、表情やスイッチ操作による音声出力に参加しようとしている。
	3	人権について	・人権について知る。	・映像視聴、本の読み聞かせ	・映像視聴や本の読み聞かせに参加している。
	3	平和月間について	・戦争の様子について知り、平和の大切さ、今生きていることの喜びについて知る。	・戦争に関する本や紙芝居の読み聞かせや動画鑑賞	・本や紙芝居の読み聞かせ、動画鑑賞に参加しようとしている。
2 学期 (18)	1	個人目標を決めよう	・各学期の目標を立て、充実した学校生活を送ることができる。	・目標を決める(キーワード) ・掲示物を作成し、発表する。	・目標やキーワードに対して顔つきや表情等で反応しようとしている。 ・教師と一緒に掲示物作成に取り組もうとしている。
	1	人権について	・人権について知る。	・映像視聴、本の読み聞かせ	・映像視聴や本の読み聞かせに参加している。
	3	不審者侵入避難訓練 火災避難訓練 合同地震津波避難訓練	・火災や地震等の情報を聞き、教師と一緒に安全に避難することができる。	・火災、地震に関する放送を聞く ・安全に避難する	・教師と一緒に放送を聞き、いつもと違う様子を感じている。 ・教師と一緒に落ち着いて避難しようとしている。
	2	読書月間について	・読み聞かせなどを通して、本に興味を持つことができる。	・本や紙芝居の読み聞かせ	・読み聞かせなどを通して、本に興味を示そうとしている。
	6	那覇特祭に向けて	・自分の役割を知り、教師や友達と一緒に練習に参加することができる。	・期日や場所を知る ・発表内容を教師と一緒に決め、練習する ・本番での発表 ・発表動画での振り返り	・教師と一緒に発表に参加しようとしている。 ・保護者の前で発表しようとしている。
	4	地域の高校生との交流 「沖縄工業高校」	・身近な地域の高校生を知り、仲良く活動することができる。	・自己紹介 ・ゲームやレクなどへの参加	・教師と一緒に自己紹介で発声、表情やスイッチ操作による音声出力に参加しようとしている。 ・地域の高校生と一緒に活動に参加しようとしている。
	1	創立記念日	・学校のあゆみについての話を聞き、創立記念日を祝うことができる。	・創立記念日展示の見学	・創立記念日の展示をみたり、学校のあゆみについて話を聞こうとしている。
3 学期 (7)	1	個人目標を決めよう	・各学期の目標を立て、充実した学校生活を送ることができる。	・目標を決める(キーワード) ・掲示物を作成し、発表する。	・目標やキーワードに対して顔つきや表情等で反応しようとしている。 ・教師と一緒に掲示物作成に取り組もうとしている。
	3	校外学習	・学校近隣の散策を通して、社会生活でのルールや交通ルールを体験する。	・学校近隣散策	・教師や友達と一緒に参加しようとしている。 ・散策を通して、社会生活でのルールや交通ルールを体験しようとしている。
	3	1年を振り返って	・1年間を振り返り、自分の成長や進級や卒業することを知ることができる。	・スライドショーによる授業、行事の振り返り	・写真や動画を鑑賞し、取り組んできたことや楽しかったことなどを、教師と一緒に自分なりの方法で表現しようとしている。
留意点 引継ぎ等					